



JÄSENTIEDOTE 2 / 2017

KUTSU SYYSKOKOUKSEEN JA LUENNOLLE 30.11.2017

Puutarhataiteen seura ry:n sääntömääräinen syyskokous järjestetään torstaina 30.11.2017 klo 18.00
Paikka: Rikhardinkadun kirjasto, Helsinki
(Rikhardinkatu 3)

Kokouksen jälkeen, alkaen noin klo 18.30 mielenkiintoinen esitelmä.

LUENTO:

Persialainen puutarhataide, Gretel Hemgård

TERVETULOA!

Kokouksen esityslista:

1. Kokouksen avaus
2. Kokouksen laillisuus ja päätösvaltaisuus
3. Kokouksen puheenjohtajan ja sihteerin sekä pöytäkirjantarkastajien ja ääntenlaskijoiden valinta
4. Seuran toimintasuunnitelma vuodelle 2018
5. Seuran talousarvioehdotus sekä jäsenmaksun ja luottamushenkilöiden palkkioiden määrääminen vuodelle 2018
6. Hallitusten jäsenten vaali erovuorossa olevien tilalle
7. Vuoden 2018 toiminnantarkastajien ja varamiesten vaali
8. Muut kokoukselle etukäteen tehdyt esitykset
9. Kokouksen päättäminen



Makupaloja seuran Wienin matkalta (kuvat Juha Kivimäki):

Italialainen Vespa wieniläisellä värityksellä. Manner Neapolitaner -vohvelit ovat perinteinen matkamuisto Itävallasta.

Wienin tuhansista kahviloista löytyy jokaiselle oma suosikkinsa - tässä kirjailija Franz Kafkan mukaan nimetty kuppila. Kafka syntyi 1883 Prahassa, joka tuolloin oli osa Itävalta-Unkarin keisarikuntaa.

Mielenkiintoisia julkisia oleskelupaikkoja kaupungin ydinkeskustassa Grabenilla.

Puutarhataiteen seura ry:n syysseminaari 2017

SUUNTAUKSIA JA TULKINTOJA ITSENÄISYYDEN AJAN PUUTARHATAITEESSA JA MAISEMA-ARKKITEHTUURISSA

aika: perjantai 17.11.2017

paikka: Sähkötalo, Kampinkuja 2, Helsinki

ALUSTAVA OHJELMA

9:00 ILMOITTAUTUMINEN ja kahvit

9:30 JOHDATUS PÄIVÄN AIHEISIIN

1910-1930-luvut

9:45 UUSKLASSISMIN PERINTÖ
esimerkinä Kultaranta, Pia Kuusniemi

1930-1960-luvut

10:15 MODERNISMI JA MAISEMA
Alvar Aallon jalostettu maisema, Tom Simons

11:00 Aikakauden maisemia peruskorjauskohteina - Esimerkkejä
Keskustelua

12:00 LOUNAS

1970-1980-luvut

13:45 EKOLOGISIA SUUNTAUKSIA maisema-arkkitehtuurissa, Maija Rautamäki

14:30 SOSIAALISIA PAINOTUKSIA asuinympäristöjen suunnittelussa, Camilla Rosengren
Keskustelua

2000-luku

15:15 VUOSITUHAT VAIHTUI: Autenttisesta historiasta virtuaalitodellisuuteen, Jyrki Sinkkilä

LOPPUKESKUSTELU

Seminaarin osallistumismaksu 80 € (seuran opiskelija- ja eläkeläisjäsenet 50 €)
Osallistumismaksu sisältää luennot ja kahvit, lounas on omakustanteinen.

Sitovat ilmoittautumiset 1.11.2017 mennessä Reeta Pelliselle:
reeta.pellinen@gmail.com

Yhteistyössä:





PUUTARHATAITEEN SEURAN MATKA WIENIIN 24.-27.5.2017

Schönbrunnista Belvedereen

Tapasin iloisen matkaseurueeni kokonaisuudessaan tiistaiamuna hotelli Josefshofissa, johon suurin osa Puutarhataiteen seuran jäsenistä oli majoittunut. Itse olin saapunut kaupunkiin jo hyvissä ajoin järjestelemään matka- ja pääsylippuja.



Schönbrunnin linnan keltainen sävy on käsite ja sillä määritellään yleisesti tietty okran värisävy. Tässä linna paraatipuoleltaan aamuvarhaisella, ennen kuin tuhannet turistit valtaavat keisarillisen kesäasunnon puistot ja salit. (Kuva Juha Kivimäki)

Keisarilliseen kesäasuntoon ja sen puistoihin saavuimme kätevästi metrolla, matka taitui kohteessa kävellen. Käveltyä tulikin puistossa paljon, sillä sen koko on todella mittava pituusakselit ovat 1,2 ja 1,0 kilometriä suuntaansa. Taisipa joku kokeilla puiston alueella matkustamista siellä kiertävällä junallakin. Kierrettyämme opastetun ja mielenkiintoisen kierroksen hajaannuimme lounaalle eri puolille puistoa. Osa meistä vaelsi rinteitä ylös Gloriettelille syömään, osa kokeili linnan ravintolan antimia. Ruoka oli hyvää, mutta vielä parempi oli ajoitus, sillä päivän ainoa sadekuuro ropsautti juuri kun olimme aloittelemassa terassilla jälkiruokaa. Mutta sehän jatkui sopivasti sisätiloissa. Pääsimme tutustumaan myös linnan juhlaoviin sisätiloihin, mutta sen jälkeen olikin jo matkan jatkuttava kohti kaupungin ydinkeskustaa ja siellä sijaitsevaa Belvedereä.

Belvedere oli monilla tavoin Schönbrunnin vastakohta. Puisto oli kooltaan nopeasti hallittavissa ja hahmotettavissa ja tyyliään erilainen. Puistossa oli juuri tehty laajamittainen saneeraus ja tämän vuoksi kasvillisuus vaatii vielä hieman aikaa kehittyäkseen. Kuitenkin jo nyt oli nähtävissä, kuinka upeaa puistoa prinssi Eugen on tässäkin linnassaan aikanaan saanut ihailla.



Prinssi Eugenin yksi linnoista on Wienin keskustassa sijaitseva Schloss Belvedere. Puisto on vast'ikään peruskorjattu ja nyt esimerkiksi leikkattujen marjakuusien ja niverävaahteroiden muodot alkavat hahmottua. (Kuva Taina Suonio)



Näkymä Wienerwaldista kohti kaupungin keskustaa.

(Kuva Juha Kivimäki)

Helatorstaina maisemakierroksella Wienerwaldissa

Torstaina ohjelmassa olikin sitten toisenlainen Wien. Suuntasimme kohti läntistä laitakaupunkia raitiovaunulla ja idyllisessä Grinzingin kylässä vaihdoimme bussiin, jolla nousimme pitkin serpentiinin lailla kiemurtelevia nupukivikatuja ylös rinteille. Reipas kävelyretki läpi kauniiden pyökkimetsien päättyi niityille, joilta avautui huikea näkymä yli vanhan kaupungin. Sääkin suosi meitä ja pääsemme näkemään pienestä utuisuudesta huolimatta yli Tonavan Transdanubiaan, kohti perjantain matkakohdettamme.

Paikallisessa Gasthausissa nautitun, runsaan lounaan jälkeen olikin jo aika siirtyä ehkä yhteen matkamme mielenkiintoisimmista matkaohjelmista, nimittäin kävelyn kaupungen vanhassa keskustassa. Keskustassa kiertelimme vanhan kaupungin kapeita kujia pitkin läpi kuuluisien torialueiden ja kirkkojen ja lopulta saavuimme Hofburgin linnanpuistoon, Volksgartenin ruusutarhaan. Ajoitus matkallemme osoittautui viimeistään tuolla mitä parhaimmaksi, olivathan lukuisat ruusut juuri tänään hehkeimmillään. Värikirjo oli Keski-Eurooppalaisittain lähes rajaton ja jälleen kerran saimme kateellisina vain ihaila sitä, että ruusujen kasvatuksessa suotuisin ilmasto löytyy Suomeamme eteläisemmistä maisemista.



Pitkät päiväkävelyt olivat vaatineet veronsa, mutta siitä huolimatta osa porukasta jaksoi vielä kulkea mukana läpi kuuluisan museokeskittymän Ringstrassen yli ja Maria Theresian patsaan ohi kohti Museum Quartieria, kansanomaisemmin kohti MQ:ta. Illallinen nautittiinkin pienessä ravintolassa jo uupuneen seurueen kesken Biedermaier-alueella Spittelbergissä.



Keisarilliset tallirakennukset palvelivat pitkän aikaa mesukeskuksena, jonka jälkeen ne pääsivät pahasti rappeutumaan. 1990-luvulla alueesta päätettiin tehdä Museum Quartier, lyhyesti MQ, wieniläisten olohuone. Tavoitteessa onnistuttiin ja nykyisin se on jokaisen käytettävissä, halusi sitten käydä näyttelyissä, museoissa, lukuisissa ravintoloissa tai muuten vain hengaila alueen designpenkeillä.

(Kuva Juha Kivimäki)



Wien ist anders, Wien voi olla myös toisin

Tämä oli 1990-luvun matkailun slogan ja se oli meillä myös teemana perjantain retkipäivänämme. Suuntasimme uudella metrolinjalla kohti pohjoista, monille wieniläisillekin tuntematonta ja uudempaa aluetta Tonavan toiselle puolelle. Seestadt Aspern on uusi aluerakentamiskohde, joka on rakenteilla vanhan lentokentän, Generals Motorsin autotehtaiden harjoitusradan ja sora-nottopaikan alueille. Alueesta muodostuu kaukainen, n. 20 000 asukkaan oma pieni kokonaisuutensa. Jo hotelliilta saimme matkaseuraksemme vanhan ystäväni ja työtoverini, maisema-arkkitehti Doris Haidvoglin. Alueen rakentamista ja pienoismalleja paikan päällä meille esitteli aluerakentamiskohteen projektinjohdosta Jakob Kastner.

Ittäpäivän ohjelmaksi oli alun perin suunniteltu uudehkoihin puistokohteisiin tutustumista, mutta koska olimme jo aikaisemmin matkan aikana saaneet yllättäen mielenkiintoisen tarjouksen, teimme nopean mutta yksimielisen äänestyksen jälkeen ex tempore -päätöksen ja suuntasimme kohti Uno Cityä.



Seestadt Aspernissa vierailimme mm. korttelissa, jonka suunnitteluun ovat suomalaisetkin osallistuneet. Rakennuskompleksin on suunnitellut itävaltalais-suomalainen arkkitehtipariskunta Alfred Berger ja Tiina Parkkinen yhdessä arkkitehtitoimisto Quergraffin kanssa. Sisäpiholla järjestetään mm. teatteriesityksiä. (Kuva Juha Kivimäki)



Oppaanamme Seestadt Aspernissa toimi kohteen suunnitellut maisema-arkkitehti Doris Haidvogel. (Kuva Juha Kivimäki)

Uno City on suurehko rakennuskompleksi, jonka liittokansleri Bruno Kreisky rakennutti aikoinaan saadakseen YK:n sekä kansainvälisen atomienergiajärjestön IAEA:n Itävaltaan. Kauppahinta oli ehkä arvoaan vähäisempi, sillä myyntihinta oli vaatimaton Itävallan shillinki. Kohteeseen meidät houkutteli pitkäaikainen ystäväni Anne Eskelinen, joka on jo pitkän aikaa työskennellyt IAEA:ssa. Ainutlaatuiseksi matkamme teki se, että saimme kohteessa yksityisen kierroksen sekä sisä- että ulkotiloihin ja sinne lahjoitettuun taiteeseen.



Perjantai huippuhetkiä oli tutustumisemme YK:n ja IAEA:n (kansainvälinen atomienergiajärjestö) toimitiloihin. Yksityiskierroksella kiersimme alueen sisäpihat ja osan sisätiloista ja tutustuimme runsaaseen ja erittäin kansainväliseen taiteeseen, jota sinne oli lahjoitettu avokätisesti. (Kuva Juha Kivimäki)



Kuvassa Schönbrunnin häikäisevässä auringonpaisteessa koko matkaseurueemme kuvaajaa lukuunottamatta. Oppaana meillä puistossa toimi Thomas Wachter (toinen oikealta) sekä Gerd Koch (ei kuvassa). (Kuva Taina Suonio)

Näin retki oli taitettu, olimme vierailleet monissa vanhoissa, jo ehkä aikaisemmilta matkoilta tutuissa kohteissa. Kuitenkin matkaseuramme ja oppaamme olivat puutarha-alan innokkaita harrastajia, ammattilaisia tai muutoin taiteen ystäviä. Mikä matkassa onkaan parempaa kuin antoisat ja monipuoliset keskustelut kauniissa ympäristössä, lämpimässä kevät-säässä. Kaikille meille lienee jäänyt reissustamme hyvä mieli ja paljon ajatuksia. Taitaapa suurin osa seurastamme jo odottaa malttamattomana seuraavaa retkeämme vuonna 2019, mikä kohde sitten tuleekaan valituksi.

Onnistuneesta matkastamme seuraani kiittäen ja kumartuen,

Juha Kivimäki

TULEVAA TOIMINTAA

17.11.2017

PUUTARHATAITEEN SEURAN SYYSSEMINAARI

ks. ohjelma sivulta 2

19.5.2018

KOTIMAAN OPINTORETKI

Päiväretken kohteena Porvoon seutu ja Itä-Uusimaa: esimerkiki Malmgård, Sannäs, Tervik ja Pernaja.

PUUTARHATAITEEN SEURA RY SAMFUNDET FÖR TRÄDGÅRDSKONST RF

PL 941, 00101 HELSINKI
www.gardenartsociety.fi/
tili: FI41 8000 1770 5461 67
(Danske Bank)

HALLITUS:

Reeta Pellinen

puheenjohtaja
040 835 1885
reeta.pellinen[a]gmail.com

Julia Donner

julia.donner[a]aalto.fi

Outi Haavisto

outipellinen[a]gmail.com

Gretel Hemgård

gretel.hemgard[a]hemgard.fi

Päivi Islander

varapuheenjohtaja
paivi.islander[a]hel.fi

Juha Kivimäki

juha.kivimaki[a]vantaa.fi

Hiroko Kivirinta

hiroko.kivirinta[a]gmail.com

Mona Schalin

mona.schalin[a]welho.com

Jere Saarikko

jere.saarikko[a]hel.fi

TOIMIHENKILÖT:

Veera Aaltonen (os. Hakala)

sihteeri
040 935 3554
veera.hakala[a]jiki.fi

Minna Raassina

taloudenhoitaja
041 536 6890
minna.v.raassina[a]gmail.com

Mari Soini

internetsivut
mari.soini[a]jiki.fi

Turun paikallisosaston
yhteyshenkilö:

Marja-Leena Niitemaa

040 521 0327
maleni[a]jutu.fi