



Puutarhataiteen seuran opintomatka Italiaan

Seuran Italian ekskursio tehdään Firenzeen ja lähiympäristöön 12. - 17.5.2011
Kukin osallistuja huolehtii itse lennoistaan, majoituksistaan ja liikkumisestaan paikan päällä sekä kohteiden pääsymaksuista. Välilaskullisia lentoja on tarjolla Helsinki - Pisa -välille (mm. Lufthansalla 18.55 Helsingistä 12.5. ja 6.50 Pisasta 17.5.) ja suoria Helsingistä Roomaan. Roomasta & Pisasta on suorat junayhteydet Firenzeen.

Alustava ohjelma:

- pe 13.5. Firenze: kaupunkikävely ja Giardino dei Boboli (avoinna 17.30 asti)
- la 14.5. Villa Pratolino & Parco Demidoff, 10 - 20
- su 15.5. Medici-villat Castello (9-) & La Petraia (-16.30)
- ma 16.5. Villa Medici in Fiesole (9 - 13, sovittava) & Villa Gamberaia in Settignano (-17), illaksi Pisaan sen kautta lentäville.

Kaikkiin kohteisiin on Firenzen keskustasta julkiset bussiyhteydet.

Ilmoittautuminen Puutarhataiteen seuran sihteerille keskiviikkoon 23.3.2011 mennessä mari.soini@aalto.fi. Pyydämme myös ennakoilmoittautuneita varmistamaan osallistumisensa.

Matkanjohtajana toimii Maunu Häyrynen, mauhay@utu.fi



Kuva: Mathias Wahlberg

UUDEN SIHTEERIN TERVEHDYS

Hei, keväinen tervehdys teille, kaikki Puutarhataiteen seuran jäsenet ja muut jäsentiedotetta lukevat! Olen aloittanut Puutarhataiteen seuran sihteerin tehtävissä vuoden alusta. Opiskelen Aalto yliopiston Teknillisessä korkeakoulussa maisema-arkkitehtuurin koulutusohjelmassa ja viimeiset pari vuotta olen opintojen ohella työskennellyt osa-aikaisesti Sito Oy:n maisemasuunnitteluosastolla Espoossa. Mielenkiintoni maiseman ajalliseen ulottuvuuteen sai alkunsa varmaankin jo lapsena, kun kiersimme perheeni kanssa viikonloppuisin ja lomamatkoilla ympäri Etelä-Suomea ja Pohjanmaata sukututkimuksen parissa ja tutustumassa erilaisiin kulttuurihistoriallisesti mielenkiintoisin kohteisiin. Vanhana partiolaisena mieliharrastuksiini kuuluu myös luonto ja luonnossa liikkuminen. Yhdistystoimintaan olen tutustunut aiemmin harrastusteni parissa, opiskelijayhdistyksissä ja partiossa. Olen ollut Puutarhataiteen seuran jäsen parin vuoden ajan, mutta nyt osallistun ensi kerran seuran toimintaan aktiivisesti toimijana, On mielenkiintoista ja mukavaa päästä mukaan seuran toimintaan!

Parhain terveisin, *Mari Soini*

**PUUTARHATAITEEN SEURA RY
SAMFUNDET FÖR
TRÄDGÅRDSKONST RF**
PL 941, 00101 HELSINKI
www.gardenartsociety.fi/
tili: Sampo 800017-70546167

Mona Schalin
puheenjohtaja
040 - 532 9558
mona.schalin@welho.com

Gretel Hemgård
040 - 572 7880
gretel.hemgard@hemgard.fi

Maunu Häyrynen
040 - 532 9639
mauhay@utu.fi

Päivi Islander
050 - 356 7307
paivi.islander@hel.fi

Irma Lounatvuori
050 - 4145565
irma.lounatvuori@kolumbus.fi

Outi Haavisto
varapuheenjohtaja
040 - 7206861
outipellinen@gmail.com

Pertti Pyhtilä
040 5838910
pyhtila@iki.fi

Hiroko Kivirinta
0400 - 385423
hiroko.kivirinta@gmail.com

Hanna Sorsa
050 - 3382320
hanna.sorsa@gmail.com

Mari Soini
sihteeri
040 - 590 8946
mari.soini@aalto.fi

Minna Raassina
taloudenhoitaja
041 - 536 6890
minna.raassina@vahanen.com

Turun paikallisosaston
yhteyshenkilö:

Marja-Leena Niitemaa
040 - 521 0327
marleni@tkukoulu.fi

JÄSENTIEDOTE 1 / 2011

PUUTARHAMATKAILU

Puutarhataiteen seura julkistaa 6.4. puutarhamatkailureitin ja -sivuston, jossa on tiedot 18 yleisölle avoimesta historiallisesta puutarhakohteesta Etelä-Suomessa.

Lisätietoa: Maunu Häyrynen, mauhay@utu.fi

VALMISTUNUT OPINNÄYTETYÖ

Maisema-arkkitehti Maj-Lis Rosenbröijeristä on ilmestynyt Hanna Sorsan tekemä opinnäytetyö "Maisema-arkkitehti Maj-Lis Rosenbröijer ja moderni piha".

Puutarhataiteen seura ry:n ja Suomen rakennustaiteen museon yhteistyössä tehty Rosenbröijerin piirustuskokoelman järjestely- ja arkistointihanke on toiminut työn perustana.

Turun yliopistolla tehty pro gradu -työ on luettavissa internetissä osoitteessa
<http://www.doria.fi/handle/10024/67039>



Kuvat: Jouni Heinänen

KOKOUSKUTSU

Puutarhataiteen seuran kevätkokous pidetään maanantaina 28.3.2011 klo 18.00 Rakennustaiteen museolla, Kasarmikatu 24, 00130 Helsinki. Kokouksen yhteydessä kahvitarjoilu. Tervetuloa!

Kokouksen esityslista:

1. Kokouksen avaus
2. Laillisuus ja päätösvaltaisuus
3. Kokouksen puheenjohtajan ja sihteerin sekä pöytäkirjantarkastajien ja ääntenlaskijoiden valinta
4. Vuoden 2010 toiminta- ja tilikertomuksen sekä tilintarkastajien lausunnon esittely. Päätös tili- ja vastuuvapauden myöntämisestä hallitukselle
5. Kokouksen päättäminen

Lisätietoja:

Mona Schalin,
p. 040 - 532 9558, mona.schalin@welho.com
Mari Soini,
p. 040 - 590 8946, mari.soini@aalto.fi

Kokouksen jälkeen klo 18.30 yleisöluento **Kantakaupungin nivelet: kolmiopuistot ja jäännösaukiot**

Helsinkiläisen kaupunkikuvan yksi ominaispiirre on kokonaisuus erisuuntaisten ruutukaavaverkkojen saumakohdissa sijaitsevia kolmiopuistoja ja -aukioita. Niiden tarinassa yhdistyy mielenkiintoisella tavalla asemakaavoituksen ja kaupunkipuiston historia. Maisema-arkkitehti Jouni Heinänen esittelee aihetta käsittelevän diplomityönsä ja valottaa kantakaupungin kolmioiden tarinaa alkuajoista nykypäivään.

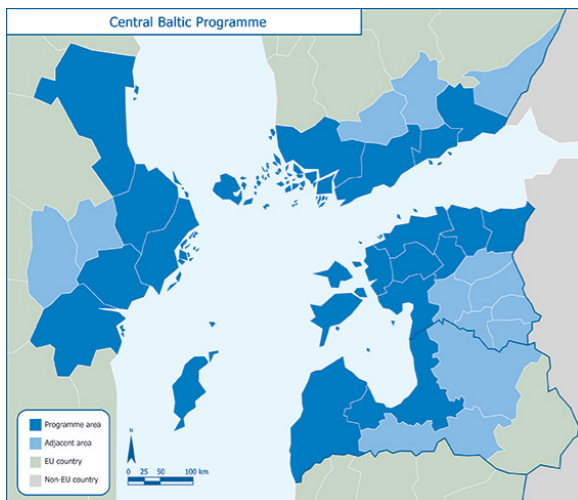


Historiallisten puutarhojen ja puistojen hoito- ja käyttösuunnitelmakoulutus Turussa 6.-10.6.2011

Turun yliopiston Kulttuurituotannon ja maisematutkimuksen koulutusohjelma ja Turun kesäyliopisto järjestävät Historiallisten puutarhojen ja puistojen hoito- ja käyttösuunnitelmakoulutuksen Turussa 6.-10.6.2011. Kurssin laajuus on yhteensä 36 h, joista luentoja 16h ja kenttätöitä 20h, klo 8–16. Luennot 6.- 7.6. (Turun yliopiston koulutus- ja kehittämiskeskus Brahea), kenttätöitä 7.-9.6. (Sampallinnan puisto), ryhmätyöskentely 8.-10.6. (Brahea), purku ja palaute 10.6. (Brahea)

Luentojen teemoja ovat historiallisen puutarhakohteen hoito- ja käyttösuunnitelman laatimisen (suomi & englantia) yleisperiaatteet, suojelun reunaehdot, suunnittelijan näkökulma ja kestävyysnäkökulma historiallisten puutarhojen hoidossa. Koulutus antaa perustiedot historiallisen puutarhakohteen hoito- ja käyttösuunnitelman laatimisesta. Kursilla tuotetaan Turun kaupungin Sampallinnan puistolle hoito- ja käyttösuunnitelma.

Kurssin kohderyhmä on Central Baltic Interreg IV A Programme 2007–2013 ohjelma-alueella (ks. kartta) toimivat tai siihen muuten sidoksissa olevat museo- ja viheralojen ammattilaiset sekä muut historiallisten puutarhojen parissa työskentelevät. Kurssi on osallistujille maksuton (majoitukset, ruokailut ja matkat sekä siirtymiset kenttäkohteeseen ovat omakustanteisia). Kurssi rahoitetaan DEVEPARK –historiallisten puistojen kestävä kehittäminen ja hoito Suomessa ja Virossa 2009 – 2012 -hankkeesta (<http://devepark.utu.fi>)



Kurssinjohtajina toimivat

Prof., FT Maunu Häyrynen & projektitutkija, FM Essi Lindberg
Turun yliopiston Kulttuurituotannon ja maisematutkimuksen koulutusohjelmasta

Lisätiedot kurssin sisällöstä Essi Lindberg,
essi.lindberg@utu.fi, p. +35850 3308 370

Muut lisätiedot ja sitova ilmoittautuminen viimeistään 9.5.2011
Turun kesäyliopistoon:
+35822323302 / kesayliopisto@turunkesayliopisto.fi
www.turunkesayliopisto.fi

Central Baltic Interreg IV A Programme 2007–2013 ohjelma-alueen kartta
(lähde: <http://www.centralbaltic.eu/programme>)

Tulossa keväällä 2011: Rakennustaiteen seuran Tapiola-seminaari

Rakennustaiteen seura järjestää Tapiola-kevätseminaarin torstaiaamupäivällä 12.5. Tapiolassa. Puhujina seminaarissa ovat Timo Tuomi, Lars Hagman, Ria Ruokonen ja Peter Westerlund. Tarkka aika ja paikka päivittyvät Rakennustaiteen seuran sivuille: <http://www.rakennustaiteenseura.fi/htmlib.htm>

Lisätietoja: Rakennustaiteen seuran puheenjohtaja Maunu Häyrynen ja sihteeri Linda Leskinen: sihteeri@rakennustaiteenseura.fi



Tulossa kesällä 2011:

ARABIAN RANTAPUISTO Opastettu puistokävely elokuussa 2011

Arabian ja Toukolan rantapuisto lienee Helsingin laajin kokonaan ihmisen rakentama maisema. Se on rakennettu ja sitä rakennetaan yhä 1980-luvulla tehdylle täyttöalueelle uuden kaupunginosan rantapuistoksi. Puiston kokonaispinta-ala on valmistuessaan noin 45 ha. Entisellä pienteollisuusalueella ja Arabian tehtaiden alueella on nyt arvoistettu Arabian ja Toukolan uusi kaupunginosa.

Suunnittelutyö käynnistyi jo 1990-luvulla ja pitkään prosessiin on kuulunut mm pilaantuneiden maapohjien käsittely. Koska täyttömaan alla on parhaimmillaan 25 m paksuinen savikerros, pohjaolosuhteista eivät ole täysin stabiilit. Puistoa ei ole voitu perustaa paaluille kuten korttelialueita. Painuminen näkyy ja eniten se näkyy rannassa, joka alussa oli yhtä pitkää monotonista sepelirantaa. Mutta painumisen tiedetään myös vähitellen pysähtyvän.

Puisto on hyvin tärkeä osa Vanhankaupunginselän kiertävää viheralueverkostoa ja itäisille kantakaupunkilaisille tärkeä yhteys meren rantaan. Uuden puistotulokkaan ilmeessä on tavoiteltu saariston kulttuurimaiseman (uhanalaisten) rantaniittyjen avointa luonnetta.

Noita edellä mainittuja maapohjan reunaehtoja on hyödynnetty puiston maisema-arkkitehtonisen teeman luomisessa. Tavoitteena on ollut kääntää viherrakentamisen kannalta ongelmalliset seikat puiston rikkaudeksi sekä visuaalisessa että biologisessa mielessä.

Näitä asioita tulen kertoamaan lisää elokuussa järjestettävässä puistokävelyssä. Kierros alkaa 6. ja 8. ratikan päätepysäkin kohdalla Kaj Franckin kadun länsipäässä. Ensin tutustumme taiteilija Howard Smithin veistoksiin Kai Franckin kadulla, jonka taideakseli suunniteltiin yhteistyössä. Matkalla poikkeamme myös kaupunginosan yhteispihoihin.

teksti ja kuvat: maisema-arkkitehti Gretel Hemgård

